



 BANK INDONESIA

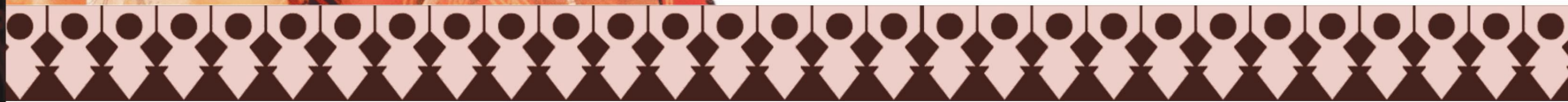
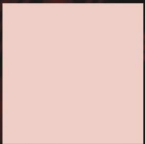
 KRI  
Karya  
Kreatif  
Indonesia



#DiIndonesiaAja

ELEMWE

*Dress Good, Look Good, Feel Good*



# ELEMWE

*Dress Good, Look Good, Feel Good*

Di tengah maraknya penetrasi busana memberi pilihan kepada pemakaiannya kontemporer, beberapa desainer lokal mencoba tetap konsisten mengangkat kain etnik Indonesia. Salah satu fokusnya adalah batik yang telah berkembang sesuai dengan tuntutan tren mode.

Kualitas material dan ragam motif yang semakin playful membuat batik menjadi pilihan fesyen yang patut dipertimbangkan. Seperti yang coba dihadirkan desainer Elemwe, Lily Mariasari, dalam panggung Esmod Jakarta Fashion Festival 2017, yang digelar pada akhir pekan lalu di Kota Kasablanka, Jakarta Selatan.

Lily mencoba mengangkat Batik Betawi dengan pattern yang telah dimodifikasi. Seperti motif-motif baru yang diaplikasikan dalam pola bunga flamboyan dan tapak dara. Serta perpaduan warna- warna berani, seperti merah, yang dikombinasikan dengan sogan. "Kami juga membuat dan menciptakan desain kain yang kami gunakan sebagai campuran bahan busana. Seperti contoh Batik Betawi yang identik dengan warna cerah, kami ciptakan motif sendiri dengan warna sogan salah satu motif yang kami buat adalah landscape di Jakarta, kami ciptakan itu agar mampu tampil beda dengan Batik Betawi lainnya," ujar Lily Mariasari.

Kemudian, kain itu dituangkan keindahan motif-motif batik itu dalam siluet busana muslim berpotongan modern. Terdiri dari atasan dan bawahan yang untuk bebas memadamadankan sesuai selera masing-masing.

Sejak awal kemunculannya di industri fesyen, kini Lily semakin menunjukkan kematangan dalam mendesain rancangannya. Pengalamannya menjajal panggung mode dunia, seperti di London dan New York memberikan sentuhan baru dalam detail rancangannya.

"Dengan mengeluarkan rancangan seperti harapannya agar busana muslim yang dibuat mampu menarik para muslimah yang sudah berbusana muslim untuk makin mencintai dan merasa nyaman untuk tetap mengenakan busana muslim," imbuhnya.

Selain garis desain yang menarik, lulusan sekolah mode Esmod Jakarta ini mengombinasikan ornamen payet dan bordir di atas busananya. Sehingga menepis kesan monoton dalam baju batik, yang umum dijual di pasaran

 **Gedung Menara 165 Lt 04  
Jl. TB Simatupang Kav 1 No 01 RT 008  
RW 003 Cilandak Timur, Pasar Minggu  
Jakarta Selatan 12560**

 **Ph : 021-50812002  
Hp : 0812-80011256**

 **elemweofficial@gmail.com**

 **Facebook : Elemwe**

 **Instagram : @elemwe**

 **Shopee : Elemwe**

# ELEMWE Floral Series

---



## Jenis Bahan

---

**Tunik wanita :**  
Voal Premium motif  
bunga sepatu

**Hijab :** Voal premium motif  
Betawi code (H15)

**Kemeja pria :** Kain Batik tulis  
motif bunga sepatu.  
Detail smock.



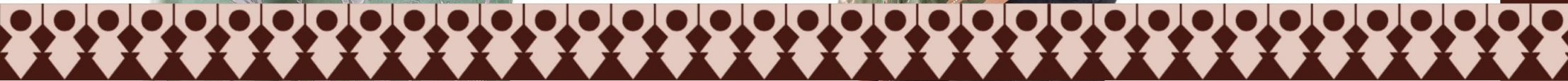
## Jenis Bahan

---

**Blouse wanita :** printing

**Hijab :** printing

**Kemeja pria :** di Canting  
menggunakan malam, teknik  
pembuatan Batik tulis.  
Dengan pencampuran warna  
dan setiap motif nya di  
gambar secara manual oleh  
pengrajin batik.





# ELEMWE Sogan Series

## Jenis Bahan

**Dress wanita** : Sutra satin premium dengan insert Kain Batik Tulis motif tanjidor sogan series

**Obi pada bagian pinggang** : Kain Batik Tulis motif tanjidor sogan series

**Hijab** : Voal premium

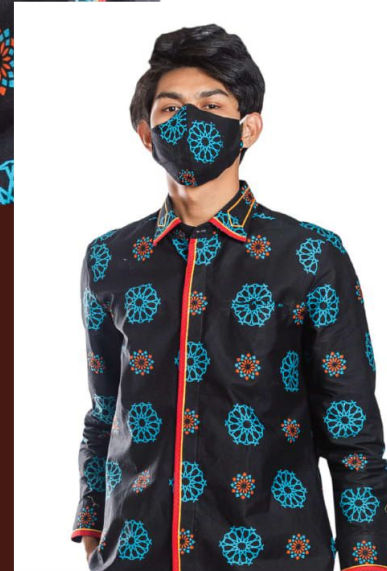
**Kemeja pria** : Kain Batik tulis motif bajaj sogan series. Detail smock.

## Jenis Bahan

**Blouse wanita** : di Canting menggunakan malam, teknik pembuatan Batik tulis. Dengan pencampuran warna dan setiap motif nya di gambar secara manual oleh pengrajin batik.

**Kemeja pria** : di Canting menggunakan malam, teknik pembuatan Batik tulis. Dengan pencampuran warna dan setiap motif nya di gambar secara manual oleh pengrajin batik.





**Motif  
Kembang  
Goyang  
salah satu  
kuliner khas  
betawi**



**Motif Elang Bondol  
dan Salak Pondoh  
sebagai Icon  
Kota Jakarta**



# Sepatu Motif Betawi



**UKURAN PRODUK (PAKAIAN JADI)**  
S M L XL

**HARGA PRODUK**

Kain Batik = Rp. 200.000 s.d Rp. 1.200.000  
Kemeja Pria = Rp.500.000 s.d Rp. 1.500.000  
Blouse Wanita = Rp. 450.000 s.d Rp. 950.000  
Dress wanita = Rp. 750.000 s.d 4.000.000  
Hijab = Rp. 200.000  
Selendang = Rp.250.000 s.d Rp.350.000

## KAIN BATIK SOGAN SERIES

**MAKNA KAIN**

Ciri khas batik Betawi yakni didominasi dengan warna warna terang seperti merah, hijau, kuning, biru dan warna mencolok lainnya. Elemwe menciptakan warna sogan untuk menciptakan sebuah ke khas an produk. Elemwe menciptakan kain batik tulis dengan motif khas Betawi menggunakan warna dasar sogan/gelap. Batik Betawi sogan series dengan motif tanjidor yaitu alat musik ciri khas Betawi, ada salak condet yang dijaga kelestariannya, dan bajaj transportasi khas DKI Jakarta. diharapkan mampu merepresentasikan wilayah DKI Jakarta melalui sebuah kain batik. dan dapat membawa kesan elegan dengan penggunaan warna sogan/gelap.

**SEJARAH MOTIF / PENGGUNAAN KAIN**

Mengambil inspirasi dari transportasi dan kesenian budaya Betawi, DKI Jakarta. Dengan mencari keunikan pada penggunaan warna dasar kain dengan campuran warna sogan/gelap. Yang sekaligus menjadikan ciri khas bagi kain batik hasil produksi Elemwe.



**CARA PEMBUATAN KAIN BATIK TULIS**  
di Canting menggunakan malam, teknik pembuatan Batik tulis. Dengan pencampuran warna dan setiap motif nya di gambar secara manual oleh pengrajin batik.

**TEKNIK PEWARNAAN KAIN**  
Pewarnaan alam dan sintetis



## KAIN BATIK ONDEL-ONDEL BATIK TULIS

**MAKNA KAIN**

Ondel-ondel merupakan sebuah kesenian khas DKI Jakarta yang hingga sampai saat ini mampu bertahan dan menjaga eksistensinya sebagai ikon budaya Betawi, DKI Jakarta. Motif ondel ondel yang bersifat dinamis mampu merepresentasikan ibukota DKI Jakarta sebagai bagian dari pusat pergerakan kehidupan di Indonesia. Sehingga segala sesuatu yang berkaitan dengan bentuk ondel-ondel dengan mudah diketahui sebagai bagian dari keunikan wilayah DKI Jakarta.

**SEJARAH MOTIF / PENGGUNAAN KAIN**

Mengambil inspirasi dari kesenian budaya Betawi, DKI Jakarta. Dengan mencari keunikan pada penggunaan warna dasar kain dengan campuran warna sogan/gelap. Yang sekaligus menjadikan ciri khas bagi kain batik hasil produksi Elemwe.

**CARA PEMBUATAN KAIN BATIK TULIS**

di Canting menggunakan malam, teknik pembuatan Batik tulis. Dengan pencampuran warna dan setiap motif nya di gambar secara manual oleh pengrajin batik.

**TEKNIK PEWARNAAN KAIN**  
Pewarnaan alam dan sintetis

